

音樂工作坊

社區迴聲

沙田音樂計劃

18d
ART



社區演藝計劃 COMMUNITY ARTS SCHEME

十八

有藝

節目查詢
康樂及文化事務署
2591 1340
www.lcsd.gov.hk/cpo

報名及工作坊查詢
龔志成音樂工作室
9326 4625 (郭小姐)
shatinmusicinfo@gmail.com
www.kungmusic.hk

社區迴聲

十八有藝 18dART

全年精彩活動



如遇特殊情况，主辦機構保留
更換節目及表演者 / 導師的權利。
本節目的內容並不反映
康樂及文化事務署的意見。

音樂體驗及欣賞工作坊

龔志成音樂工作室為沙田的朋友準備了一系列好聽好玩的活動。

我們邀請了多位本地音樂人跟大家分享他們耳中的音樂是怎麼一回事，包括提供不同角度欣賞流行樂、搖滾樂、爵士樂等不同曲式的音樂。學員亦會一起嘗試即興演奏，親身感受音樂的樂趣。

視乎音樂水平與經驗，是次工作坊的參加者將有機會參與初階或進階音樂工作坊。

活動對象

於沙田區居住、工作或上學的15至30歲青年人優先

11.07.2021(日SUN)

11:00AM-1:00PM
3:00PM-5:00PM

18.07.2021(日SUN)

11:00AM-1:00PM
3:00PM-5:00PM

免費 報名入場

香港青年協會賽馬會乙明青年空間
(沙田乙明邨乙明邨街13號)



報名方法(名額有限,額滿即止)
網上報名

主辦



贊助



製作



支持機構



《社區迴聲：沙田音樂計劃》

為進一步推動藝術發展並加強社區的藝術氛圍，康文署、沙田區議會及香港青年協會賽馬會乙明青年空間合作，在沙田區推行「十八有藝」沙田社區演藝計劃，鼓勵區內居民參與演藝活動，建構出屬於沙田區的社區藝術計劃，透過可延續及深化的活動在區內推廣表演藝術。

計劃透過在沙田區舉辦一系列工作坊，以培育及發掘區內有潛質的音樂創作人，亦會在區內舉辦音樂會，為居民帶來多元化及高質素的音樂演出。

龔志成音樂工作室邀請本地音樂人教授為區內青年而設的音樂和歌詞工作坊，培訓新一代音樂人才，啟發他們去創作屬於自己及沙田的歌曲。

活動內容

Active Listening練習：邊聽邊畫

聆聽環境的聲音，在紙上畫上能表達這些聲音的線條或圖案；隨著音樂逐漸響起，看看筆下的線條或圖案有甚麼變化？學員將通過active listening，學習欣賞聲音和音樂，並培養聆聽音樂的意識。

Tension & Release分享：音符如何說故事？

導師分將享音樂如何通過「Tension & Release」敘事，讓學員認識音樂敘事的性質，以及音樂概念在欣賞音樂中的重要性。

音樂故事分享：偉大的音樂背後，都有一個故事……

以實際歌曲作為例子，由經典音樂到本地創作，導師分享音樂的創作背景、音樂人的意圖等歌曲背後的故事。通過這些分享，導師希望說明音樂背後故事如何能幫助我們欣賞音樂，並點出欣賞音樂是欣賞創作人、文化以至世界的渠道。

Playlist遊戲：鍾意？唔鍾意？

導師播放多首不同風格的音樂，請學員以活動的形式表示是否喜歡該首音樂。學員亦會討論為甚麼有這樣的感覺。除了分享多元風格的音樂，這個活動亦鼓勵學員表達自己的好惡、及其理由，並體驗active listening的重要性。

Open Jam

在一連串聆聽和分享活動後，導師將帶領學員嘗試jamming，親身感受音樂的樂趣。

導師簡介

李梓禾Bowen Li

鋼琴家和作曲家，積極與不同音樂藝術團體合作。他於倫敦聖三一音樂學院修讀音樂學士學位，主修爵士樂表演和作曲，並於2018年畢業。就學期間，李氏師承Martin Speake、Mark Lockheart、Liam Noble等，並跟隨聖三一傳統爵士大樂隊在Ronnie's Scotts演出，亦活躍於Vortex、Olivers、Blackheath Halls等場地表演。畢業回港後，李氏恆常與香港不同藝術團體合作，如無極樂團、瞬樂團、中英劇團、美聲匯以及導演蔡明亮。他亦有參與各類型演出，包括大型音樂節如文化中心爵士盛會2019《傳奇與延續》、自由爵士音樂節2019及2020，以及香港節2019《藝匯上海》。李氏同時活躍於香港爵士圈，恆常率領李梓禾三重奏演出原創音樂。除表演之外，李氏亦是一位作曲家。他的作品曾收錄在西九龍文化區的《Freespace Mixtape Vol. 3》，亦為南豐紗廠《慢一天流浪團》創作及錄製三首鋼琴獨奏音樂。他亦有為多媒體劇場《致最相似的人》編寫音樂。2021年，李氏創辦《爵士合唱部落》，一個不用樂譜，著重以聆聽學習音樂的合唱團。他是這個樂團的音樂總監。李氏同時是香港青年爵士樂團的課程導師，亦有為瞬樂團工作坊作教學。

馮晟晞Nelson Fung

Nelson Fung 是一名香港本地爵士及古典低音大提琴手，活躍於不同爵士合奏組合、大樂隊及古典管弦樂團。Nelson 在 12 歲時開始在政府音樂事務處學習低音大提琴，後來在機緣巧合下開始接觸並修習爵士樂至今。Nelson 曾在不同場地及音樂節中演出，包括西九文化區舉辦的自由爵士音樂節 2020 及康文署文化節目組舉辦的爵士樂馬拉松 2019。最近，Nelson 參與本地唱作人江逸天（Olivier Cong）多個演出項目，包括線上音樂會《The Interpretation of Milou's Dream》及西九文化區舉辦的跨媒體現場演出《In Sync：聲畫交織》。Nelson 現時亦為新成立的自由空間樂團成員之一。

楊聿谷Dominic Yang

Dominic Yang 是一位紀錄片導演及爵士鋼琴手。於 2019-2020 和 2020-2021 為香港青年爵士樂團之琴手，亦為爵士合唱部落之低音歌手。穿梭於紀錄片拍攝及爵士音樂之間，Dominic 熱愛探索各種藝術形式之間的即興創作以及 storytelling 的共通之處及關係。

音樂體驗及欣賞工作坊導師

李梓禾 Bowen Li

馮晟晞 Nelson Fung

楊聿谷 Dominic Yang

社區迴聲

