

聯合開幕演出

究竟大埔 街巷尋故

多媒體藝術計劃

18d
ART



社區演藝計劃 COMMUNITY ARTS SCHEME

十八

有藝

節目查詢

康樂及文化事務署
2591 1340
www.lcsd.gov.hk/cpo

節目及工作坊查詢

奇想偶戲劇團
6464 2032
taipostory@gmail.com

f 十八有藝 18dART

全年精彩活動



如遇特殊情况，主辦機構保留
更換節目及表演者 / 導師的權利。
本節目的內容並不反映
康樂及文化事務署的意見。

為進一步推動藝術發展並加強社區的藝術氛圍，康文署與大埔區議會及地區團體合作，在大埔區推行「十八有藝」，鼓勵區內居民參與演藝活動，建構出屬於大埔區的社區藝術計劃，透過可延續及深化的活動在區內推廣表演藝術。計劃包括兩個項目分別是奇想偶戲劇團《究竟大埔 街巷尋故》和香港教育劇場論壇《聽說大埔》。

究竟一個社區有什麼尋常？實有賴生活其中的人，話說現今與從前。這個計劃就是透過不同的藝術形式，結合影子偶、講故事、攝影和創意美術，跟街坊鄰里一起娓娓道出經歷，張望未來。

導演 | 林嘉寶

演出 | 林嘉寶、陳映靜、葉偉彬、雄仔叔叔、潘志雄、劉子斌

16.05.2021 (日 SUN)

2:00 (下午 PM)

免費 憑票免費入場

富善社區會堂

免費入場門票先到先得，額滿即止。

門票索取方法 (每人限取 2 張)

郵寄索取

請附上已貼有足資郵票的回郵信封，郵寄至香港灣仔愛群道 18 號伊利沙伯體育館 11 樓康樂及文化事務署社區節目辦事處收。

信封面請註明「索取『十八有藝』大埔聯合開幕演出門票」。請列明門票數量，並提供姓名及聯絡電話。



網上登記

使用網上表格索取免費門票，辦事處將以電郵確認。

主辦



贊助



藝團



究竟大埔 街巷尋故

計劃活動

計劃透過一連串的工作坊，讓參加者認識並學習到基本的藝術技巧，成績優異的學員將有機會參加社區巡迴展演和結業演出。計劃包括講故事、攝影、影子偶和創意美術多種不同媒介，學員可根據個人興趣參與。

首先推出的「影偶初體驗」影偶工作坊基礎篇和「寫信傳情」雄仔叔叔故事工作坊（一）現已開始接受報名；其他工作坊亦將於八月一日開始接受報名，敬請留意。

2021年7月至8月中

「影偶初體驗」影偶工作坊基礎篇
「寫信傳情」雄仔叔叔故事工作坊（一）

2021年9月至11月

「寫信傳情」雄仔叔叔故事工作坊（二）
「阿姨照相館」攝影工作坊
「我的鄰居小白鷺」創意美術工作坊
「立體影偶書」影偶工作坊進階篇


2022年1月至3月

創作展演工作坊及結業演出

奇想偶戲劇團

由台灣的專業戲偶師陳映靜和兒童美術教育工作者葉偉彬於2005年成立，是香港極少數創作不同類型偶戲的劇團，一手包辦故事、戲偶製作、音樂創作到演出。致力設計富有「奇想」精神和風格的偶戲作品。近年更嘗試以嶄新的表演方法比如揉合現場實物投影現場即興配樂、結合「物件劇場」等。

<https://www.fantasypuppettheatre.com>

 fantasypuppettheatre

最新活動消息請瀏覽

《究竟大埔 街巷尋故》Facebook 專頁

 whereforTaiipo

工作坊詳情請瀏覽《究竟大埔 街巷尋故》網頁

<https://taipostory.wixsite.com/wherefor>

網上報名

工作坊詳情

