

戲劇工作坊

# 《一元復始》

戲劇計劃

18d  
ART



社區演藝計劃 COMMUNITY ARTS SCHEME



工作坊查詢  
康樂及文化事務署  
25911340  
www.lcsd.gov.hk/cpo

糊塗戲班  
9612 7547  
general@nonsensemakers.com  
www.nonsensemakers.com

全年精彩活動



nonsensemakers

十八有藝 18dART

如遇特殊情况，主辦機構保留  
更換節目及表演者 / 導師的權利。  
本節目的內容並不反映  
康樂及文化事務署的意見。

香港藝術發展局全力支持藝術表達自由  
本計劃內容並不反映本局意見。

《一元復始》戲劇工作坊部分課堂將透過在區內鄉郊地方遠足、耕種等戶外生活體驗，探索及發掘戲劇元素並進行戲劇訓練。完成本次工作坊的參加者，將獲邀參演2021年12月的結業演出，演出將打破固有框架，將劇場帶進社區，將元朗鄉郊風景變成演出舞台。

### 戲劇工作坊時間表 (共10節，每節3小時)

A班 (導師：洪節華)

8月1、8、15、22、29日 (日) 10:00-13:00

8月2、9、16、23、30日 (一) 19:00-22:00

B班 (導師：葉萬莊)

8月3、10、17、24、31日 (二) 19:00-22:00

8月5日 (四) 19:00-22:00

8月8、15、22、29日 (日) 14:00-17:00

## 2021年8-9月

香港青年協會洪水橋青年空間及  
元朗區其他場地

對象：元朗區內青少年 (14-24歲)

導師：洪節華、葉萬莊

工作坊費用全免，參加者需繳付按金\$200，出席率達70%或以上可獲發還按金。名額有限，參加者可能須參加甄選。

報名方法

請於18/7 (日) 或之前掃描以下二維碼 (QR Code) 或到訪網站 (<https://bit.ly/YLANew>) 填寫網上表格。



主辦



合辦及贊助



元朗區議會  
Yuen Long District Council

製作



香港藝術發展局  
Hong Kong Arts Development Council  
糊塗戲班為藝發局資助團體  
The Nonsensemakers is financially supported by the HKADC

支持機構



香港青年協會  
the hongkong federation of youth groups  
洪水橋青年空間  
Heutsi Siu Kai Youth S.P.O.I.

## 導師簡介

洪節華

畢業於香港演藝學院戲劇學院及新加坡劇場訓練與研究課程(現稱跨文化戲劇學院)。遊走劇場多年,跨足編劇、導演、演員,設計與製作,曾與不同國家的藝術家和劇團合作。其創作曾獲臺北藝穗節首獎及台新藝術獎提名。後於新加坡實踐劇場和猴紙劇坊任駐團藝術家。2018年回歸香港,為自由身劇場工作者及積極參與藝術教育工作。

葉萬莊

畢業於香港演藝學院畢業主修導演。現為舞台劇演員、導演和戲劇導師。近年參與製作:糊塗戲班《一夫一妻》;希戲劇場《獨角獸男孩》;Project Roundabout「不日上演」《三子》;好Teen戲《葬鯨魚的人》;劇道場《藝海唐生》(首演)。除舞台演出外,亦有到各社福機構、大專院校、中小學進行戲劇課及巡迴表演。

## 《一元復始》戲劇計劃

為進一步推動藝術發展並加強社區的藝術氛圍,康文署與元朗區議會共同推行「十八有藝」社區演藝計劃,活動包括糊塗戲班的《一元復始》戲劇計劃、「多空間」的《舞動社區—元朗四圍跳》當代舞計劃及不同類別的文化藝術節目,以鼓勵區內居民參與藝術,透過可延續及深化的活動在區內推廣表演藝術並連結社區。

《一元復始》戲劇計劃將舉辦戲劇工作坊、演出、導賞、分享會及網上展覽。其中戲劇工作坊的對象為元朗青少年,參與者將與大自然互動,並參與排練及演出。演出以「沉浸式環境劇場」方式展現元朗戶外特有的文化空間,將區內的鄉郊風景變成演出舞台,讓公眾更了解元朗區的歷史、文化及自然環境。《一元復始》由香港青年協會洪水橋青年空間支持。

參加者將接受

全面戲劇體驗及訓練

8-9月 戲劇工作坊



9月 角色遴選



9-12月 演出排練



12月 結業演出

