



社區演藝計劃 COMMUNITY ARTS SCHEMI



節目查詢

康樂及文化事務署

2591 1340

www.cpo.gov.hk

節目 / 工作坊查詢

一舖清唱

2154 4233

info@yatposingers.org www.yatposingers.org

♠ 十八有藝 18dART

(i) 18d.art

(f) (i) yatposingers

全年精彩活動



如遇特殊情況,主辦機構保留更換節目及表演者/導師的權利。 本節目的內容並不反映康樂及文化事務署的意見。

所有場地使用者 / 参加者在進入場館前,必須佩戴自備的口罩, 及須符合「疫苗通行證」實施的相關要求,並利用手機掃描「安心 出行」二維碼,豁免人士除外。

活動時間表

初階無伴奏合唱班(共5節,每節1.5小時)

★A班 (導師:黃健怡*)

8月8\15\29日及9月5日(一)7:00-8:30pm 9月12日(一)11:00am-12:30pm

▲B班 (導師:陳君明)

8月16、23、30日及9月6、13日(二)6:00-7:30pm

▲C班 (導師:黃文政)

8月19、26日及9月2、9、16日(五)6:00-7:30pm

人聲口技工作坊 (共2節,每節1.5小時)

★A班 (導師:符芳燁)

9月3、10日(六)2:00-3:30pm

★B班 (導師:符芳燁)

9月3、10日(六)4:30-6:00pm

▲C班(導師:符芳燁)

9月6~13日(二)7:45-9:15pm

Voice Out 成果分享會

學員將於**9月17日**於天水圍天暉路社區會堂舉行之成果分享會中展現學習成果

*「藝術人才培育計劃」由香港藝術發展局資助

08-09.2022

藝術總監:伍卓賢

- ·初階無伴奏合唱班
- · 人聲口技工作坊

費用全免

地點: ▲元朗大會堂

2476 8642 / 5970 8829 (Whatsapp) praise@ylth.org.hk

★東華三院賽馬會天水圍綜合服務中心 3165 8824

對象: 元朗區內本地及少數族裔人士 (16歲-40歲) 授課語言: 廣東話及/或輔以簡單英語

報名方法:



請於 7月31日(日) 或之前掃瞄此 二維碼填妥網上表格。名額有限, 先到先得,額滿即止。

主辦



哭作





YUEN LONG TOWN HALL



導師簡介 (初階無伴奏合唱班)

黃文政

現為無伴奏合唱組合半肥瘦一員,藉以分享純人聲的音樂,組合曾得到台灣 Vocal Asia Festival 亞洲盃阿卡貝拉大賽2018冠軍、美國阿肯色州沃爾頓藝術中心VoiceJam Award 2018、香港青年協會2018香港國際無伴奏合唱比賽香港公開組冠軍及澳門亞洲無伴奏合唱節2017冠軍。

擁有作曲、編曲、混音及錄音等經驗,擅長以廣東歌作無伴奏合唱編曲,以囊括不同元素的混搭音樂和組曲。曾為香港青年協會國際無伴奏音樂盛典及太古城中心作無伴奏合唱編曲,亦於 2021年為演藝學院電影電視學院畢業作品《P牌人生》設計電影配樂及主題曲,為觀眾帶來耳目一新的聽覺享受。

陳君明

為本港活躍之無伴奏合唱歌者及新晉攝影師,曾獲得「十大青 少年藝術家 2019」獎項,獲邀於 TEDx 論壇上作分享,並曾與香 港藝術館合作。

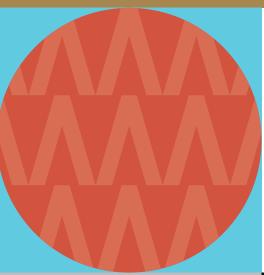
音樂教育方面,陳氏習無伴奏合唱多年後,於2016年開始教授工作,至今曾到超過20間社區中心及中小學開辦無伴奏合唱課程,學生包括中小學生、成人、婦女及長者。以學習欣賞音樂中的美、增加自信和連結社區為目標,陳氏開展「相長計劃」社區無伴奏合唱計劃,讓中學生體驗 A Cappella 音樂教學,達致教學相長。此計劃贏得「中大社企基金」獎項支持。

陳氏現為「圍唱音樂」之總監,為本地無伴奏合唱隊伍提供影像 及聲音製作服務,及外展 A Cappella 教學。

黃健怡

現為一舖清唱實習無伴奏藝術家,從事無伴奏合唱編曲及演出。畢業於香港中文大學音樂文學士主修聲樂並師隨胡永正先生。中學時期為母校庇理羅士女子中學合唱團團長。 2016年畢業後加入綠韻合唱團,於2018-2019年擔任指揮一職,並帶領綠韻於第七十一屆香港學校音樂節高級組混聲組別(公開組)獲得亞軍。

黃氏亦為《陳輝陽 x 女聲合唱》作品音樂會成員,參與的演出包括《少女的祈禱》、《上一次流淚》及《人來人往》,並參與《少女的祈禱》及《上一次流淚》兩張唱片的錄音工作。其中專輯《少女的祈禱》更於2017年獲選為華語金曲獎「年度最佳合輯」。



藝術,就在你身邊。

康文署、元朗大會堂及東華三院賽馬會天水圍綜合服務中心合作,在元朗區推行「十八有藝—社區演藝計劃」,透過可延續及深化的活動在區內推廣表演藝術,讓市民觀賞之外,更可以參與其中,親身體驗藝術如何令大眾與社區更有活力。

由香港首個專業無伴奏合唱劇團一舖清唱製作之《人聲放送》無伴奏合唱計劃,將舉辦不同類型無伴奏藝術活動,以音樂連繫社區。

專業無伴奏合唱導師及人聲節奏口技導師將於課堂帶領 學員體驗無伴奏合唱之樂及感受純人聲音樂的魅力!

初階無伴奏合唱班及

人聲口技工作坊

由專業導師帶領,學員將學習無伴奏合唱及人聲口技的基本知識和技巧。探索自身聲音的無限可能,同時與其他參與者共同唱出和諧之聲,體驗無伴奏音樂的樂趣,歡迎元朗區本地及少數族裔朋友一起參與。

學員將於9月17日成果分享會中展現學習成果,表現 優秀者更能獲選參與12月31日的結業演出。





導師簡介 (人聲□技工作坊)

符芳燁

現為無伴奏合唱團隊Saliva Music的成員,擁有5年Beatbox 及A Cappella經驗。除了豐富的演出實力,近年亦開始於中學教授Beatbox及A Cappella,致力將無伴奏音樂獨特之處帶給每位學生,讓年輕新秀取得一定成果。

符氏亦曾參與多項商業及學校演出,包括聖誕頌歌節(2017);東華三院張明添中學校內表演(2016及2018);永旺環境財團香港太陽能光伏電系統捐贈儀式開幕禮(2019);IRIS:FITFEST(2021); 圍唱音樂 Wai Sing Music Facebook Live(2022)。

