

whereforeTaipo

究竟大埔 2022-2023

18^dART

偶·然

在究竟大埔

總結演出及展覽



社區演藝計劃 COMMUNITY ARTS SCHEME

十八

有藝

節目查詢
康樂及文化事務署
25911340
www.cpo.gov.hk

節目及工作坊查詢
奇想偶戲劇團
6464 2032
info@taipostory.com

Facebook 十八有藝 18dART
Instagram 18d.art

全年精彩活動



如遇特殊情况，主辦機構保留
更換節目及表演者 / 導師的權利。
本節目的內容並不反映
康樂及文化事務署的意見。

過去一年，《究竟大埔》用自然美術、攝影、光影戲偶、混合媒體、形體舞蹈及故事五個方面舉辦了多個工作坊，與大埔街坊共渡了不少美好時光。本年度計劃尾聲我們聚合了各個工作坊的成果，為大家帶來一個總結演出，分為展覽及演出兩個部份，分享我們在大埔偶然遇上的喜悅。

19.3.2023 (日 SUN)

東昌街社區會堂
大埔東昌街25號
大埔東昌街康體大樓1樓

費用全免，座位有限，
先到先得，額滿即止。

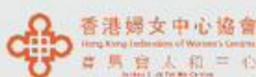
主辦



藝團



支持機構



whereforeTaipo

究竟大埔 2022-2023 社區演藝計劃



節目詳情及最新活動消息，請瀏覽「究竟大埔」Facebook 專頁

19.3.2023 (日 SUN)

東昌街社區會堂

大埔東昌街25號 大埔東昌街康體大樓1樓

①「大堂展覽」

10am-7pm (免費入場, 自由參觀)

展覽將分為三個部份, 展出「我的鄰居小白鷺」、「阿姨照相館」和「雄仔叔叔故事小聚」三個工作坊學員的作品。

由小朋友可愛的美術創作, 到阿姨們以敏銳觸覺用相機捕捉對社區的觀察, 以及由自身經歷出發而成的小故事, 都在展覽中一一呈現給大家。

②「總結演出」

3pm & 5pm

演出會以「偶·然」自然藝術與物件偶工作坊的創作為主幹, 並加插部份「郁郁日記」及「祝你暢所欲言」兩個形體舞蹈工作坊學員的演出, 聚合成為一個全新的遊走式舞台演出。

用光與影、物件與身體共同來訴說一個個讓人身同感受的故事。

費用全免, 座位有限, 先到先得, 額滿即止。

*為了營造「體驗劇場」式演出, 觀眾除了可於座位欣賞演出外, 亦歡迎隨著演員在劇場遊走, 甚或由觀眾自主決定觀看路線。請穿輕便衣服及鞋履。

所有場地使用者/觀眾在進入場館前, 必須佩戴自備的口罩。

立即留座



奇想偶戲劇團

由台灣的專業戲偶師陳映靜和兒童美術教育工作者葉偉彬於2005年成立, 是香港極少數創作不同類型偶戲的劇團, 一手包辦故事、戲偶製作、音樂創作到演出。致力設計富有「奇想」精神和風格的偶戲作品。近年更嘗試以嶄新的表演方法比如揉合現場實物投影現場即興配樂、結合「物件劇場」等。

www.fantasypuppettheatre.com