

浪人劇場

2006年由藝術總監譚孔文創辦，現為香港藝術發展局三年資助藝術機構。

浪人劇場以「意象劇場」方式探索當代劇場語言及美學，創作獨樹一幟具想像力的劇場表演風格；並從不同的素材、香港文化及文學等作為起點，創作劇場作品。

作品：2022年《第二時間》音樂劇場、《千年幻戀》(臺中歌劇院遇見巨人系列)、《流幻》劇場電影(愛丁堡國際藝術節)、《緬甸歲月》、《西西瑪利亞》沉浸式文學劇場，2021年《無耳琴師2.0》劇場電影(城市戲劇節首映、2022康文署娛樂頻道放映)、15周年演出：浪人紅白藍三部曲第二部《紅絲絨》敘事音樂劇場及《一劍蜀山》劇場電影(香港首映、愛丁堡國際藝術節，榮獲英國Asian Arts Awards 高度推薦作品)等，2017年臺北藝穗節憑《與西西玩遊戲》獲最佳空間運用獎。



浪人劇場 《文學地景劇場 — 葵青好景II》



嘉年華暨總結演出



社區演藝計劃 COMMUNITY ARTS SCHEME



製作人員

藝術總監 / 舞台概念

譚孔文

導演(說故事及表演創作工作坊演出)

陳港虹

燈光設計

張素宜

音響設計(說故事及表演創作工作坊演出)

鄧彥邦

服裝設計(說故事及表演創作工作坊演出)

陳寶欣

服裝統籌

李夢西

化妝

溫筱敏 姚邦琦 張詠恩

梁靜雯 黃文康 黃朗軒 麥艷堃

舞台監督

莊曉庭

執行舞台監督

陳雅媛

助理舞台監督

吳駿璋

節目查詢
康樂及文化事務署
2591 1340
www.cpo.gov.hk

浪人劇場
3971 0831
admin@theatreronin.com.hk
www.theatreronin.com.hk

十八有藝 18dART
18d.art
浪人劇場 Theatre Ronin

全年精彩活動



如遇特殊情况，主辦機構保留更換節目及表演者的權利。
節目內容並不反映康樂及文化事務署的意見。

浪人劇場將於4月9日(日)於葵青劇院舉辦嘉年華會及總結演出，「說故事及表演創作工作坊」、「深化說故事、表演創作及製作工作坊」、「舊衣再生及製作親子工作坊」及「錄影創作及製作工作坊」的四組學員當日將會向大家展示工作坊的努力成果，與區內市民一起以人文角度了解葵青區，感受區內的好人好事好風光，尋找背後的生命力！

「文學地景劇場」是在生活尋找戲劇，並以文字、空間及影像創作出來的綜合藝術表演。大家身體力行，用劇場連結自身及認識自己生活的社區，但，最重要是用「心」來交流。

9.4.2023(日 Sun)

2:00(下午PM)嘉年華
3:00(下午PM)總結演出

葵青劇院

總結演出免費門票領取方法：

1) 網上登記
演出當日於葵青劇院
演藝廳入口取票
(每人限取4張)



2) 親身索取
部分門票於葵青劇院詢問處
免費派發
(門票數量有限，每人限取4張，
先到先得，派完即止)

主辦



製作

浪人劇場
Theatre Ronin



支持機構



《文學地景劇場 — 葵青好景II》

時間	活動	地點	
2:00pm - 2:30pm	《文學地景劇場 — 葵青好景II》嘉年華	葵青劇院 廣場	免費參與
2:00pm - 6:30pm	「舊衣再生及製作親子工作坊」服裝展覽	葵青劇院 演藝廳入口	免費欣賞
3:00pm - 6:30pm (設有中場休息)	《文學地景劇場 — 葵青好景II》總結演出*	葵青劇院 演藝廳	憑票免費入場



嘉年華

學員以嘉年華大使身分,在場內遊走,同時邀請市民欣賞「舊衣再生及製作親子工作坊」學員的服裝。



舊衣再生及製作親子工作坊服裝展覽

學員由專業服裝設計師指導,改造舊衣服成別出心裁的新衣裳,透過衣服改造,一起建立與衣服的關係,與大家分享珍惜及保養衣服的重要性。

導師 陳寶欣 李夢西
學員 李嘉萍 蕭蕙珍 張可澄 陳瑩瑩 黃心妤 徐美茵 葉恩陶 吳詠芝

*節目長約3小時30分鐘,設有中場休息。
*節目進行時,遲到或中途離場的觀眾須待適當時候方可進場。
*6歲以下兒童,恕不招待。

總結演出

節目長約3小時30分鐘,設有中場休息。
節目進行時,遲到或中途離場的觀眾須待適當時候方可進場。
6歲以下兒童,恕不招待。



說故事及表演創作工作坊 總結演出

學員於工作坊認識及學習基本的表演方法,參與創作及演出有關葵青區的故事,與專業演員同台表演給觀眾欣賞。

劇名:《浮木》

故事簡介:
鐘錶師傅木仔經常發同一個夢,他在夢中看見自己和好友們回到了小時候的「秘密基地」,一齊收聽不明來歷的錄音帶。不過今次夢境的結局與過往不同,木仔遇到不明來歷的男女,並且請求他有所行動,改寫未來的狀況!究竟這一切是偶然,還是有什麼神秘的啟示?

風雨過後仍屹立
無懼挫敗再挑戰
海上漂流一浮木
希望總在不遠方

導師及導演 郭紫韻 陳港虹
表演者 林堅信 黃瑤 蔡明航
學員 王嘉慧 何沛霖 何零晴 吳小芬 李致堅 周有泉
林珈儀 張文龍 張志欣 張家俊 張穎潼 許歡歡
黃貞嚴 穆鐵漢 謝文瀚 謝樂培 顏健雄



深化說故事、表演創作及製作工作坊 總結演出

在多位專業導師指導下,學員擔任演出的編、導、演及設計師崗位,創作及製作一個屬於葵青區的演出,與大家分享最終成果。

劇名:《橋》

故事簡介:
葵青天橋接二連三離奇崩塌,少女「呀青」跟AI尋找真相阻止橋崩,唯一線索是橋身遺留下來的文字。一陣氣味拉近兩母子的距離;一個電話換來女生最美的回憶;一段影像拍下不同的膚色;一個鍵盤重啟生命。沒想到每解開一個橋樑秘密竟然換來難以想像的後果,最終重新連接對面等待的會是怎樣的景象...

導師及指導 譚孔文(導演) 郭紫韻(表演) 陳寶欣(服裝)
黃漢樑(錄像) 鄧彥邦(音響)
學員 王穎琳 余俊強 吳智偉 吳穎嫻 扶德印 李茵茵
林庭淳 梁詩樂 梁曦文 陳綺華 葉倩彤 葉富安
劉嘉文 羅國豪 嚴曉晶

錄影創作及製作工作坊 短片放映

透過工作坊,學員能認識基本的錄像創作及製作方法,將社區人士生活在葵青區的感想通過錄影創作及製作展現給觀眾。

導師 黃漢樑
學員 方子聰 余俊強 吳仲弘 李裕康 李嘉濠 李靜雯
周雋曦 林康淇 林銘健 施莉莎 梅愷睿 許惠蘭
陳靜雯 馮思元 馮錫潮 趙愛蓮 劉智彬