

《一、二... 二個半!》結業演出暨展覽

身體年輪

18dART

**BODY
IN
TIME**
18dART -
SAI KUNG COMMUNITY
ARTS SCHEME

**BODY
IN
TIME**
18dART -
SAI KUNG COMMUNITY
ARTS SCHEME

**BODY
IN
TIME**
18dART -
SAI KUNG COMMUNITY
ARTS SCHEME

社區演藝計劃 COMMUNITY ARTS SCHEME



身

18dART

年

體

輪

節目查詢

康樂及文化事務署
2591 1340
www.cpo.gov.hk

十八有藝 18dART
18d.art

不加鎖舞蹈館
2778 3488
admin@unlock.com.hk
www.unlock.com.hk

全年精彩活動



如遇特殊情况,主辦機構保留
更換節目及表演者的權利。
節目內容並不反映
康樂及文化事務署的意見。

藝術,就在你身邊。

康文署與基督教靈實協會合作在西貢區推行「十八有藝」社區演藝計劃,透過可延續及深化的活動在區內推廣表演藝術,讓市民觀賞之外,更可以參與其中,親身體驗藝術如何令大眾與社區更有活力。

西貢萬宜灣村文娛康樂中心
免費入場

展覽

26-30.4.2023 (三-日)
9:00 (上午) - 5:00 (下午)

計劃紀錄片放映會

28.4.2023 (五)
12:45 (下午) - 1:45 (下午)

29.4.2023 (六)
5:30 (下午) - 6:30 (下午)

演出

29.4.2023 (六)
2:30 (下午) & 4:00 (下午)

節目長約30分鐘,以粵語進行。
是次為戶外演出,歡迎觀眾在演區外遊走觀賞。
演出或因天氣情況而有所更改,請留意社交媒體的最新資訊。

主辦



製作

UNLOCK
DANCING PLAZA 不加鎖



支持機構



尊重生命 • 改變生命

《一、二... 二個半!》

視覺藝術展

本年計劃邀請視覺藝術家周芷瑤 (Yo) 與一眾老友記以遊戲形式，探索身體與繪畫。畫布與顏料記錄老友記在深造工作坊玩樂的痕跡，於室內展廳展示一幀幀玩樂風景畫。

計劃紀錄片放映會

回顧2021-22年度計劃的舞動絮語。紀錄片導演鄭智雄透過影像捕捉老友記的身心變化，呈現了老友記放膽舞動的身影，動力充沛地探索事物的心境和扣問自身與創作的過程。

結業演出

編舞暨計劃導師李振宇 (Andy) 則以兒時簡單玩意「彩虹圈」及「馬騮架」貫串整個作品，以不同遊戲、任務引導老友記將自身經驗整合，重拾兒時玩樂記憶。

演出將於前身為村校的萬宜灣村文娛康樂中心舉行，觀眾甫進入場地，便會看見在偌大的操場上有一個由七彩海棉條組成的巨大「馬騮架」。老友記將身穿斑斕趣緻的服飾，穿梭其中，「捐窿捐碓」。約三十分鐘的戶外演出，將打破童趣界限，展現玩樂無邊界！



編舞的話

隨着時代進步，玩樂選擇亦多。以前隨手拈來的也可以玩一餐，現在卻可以用電話或平板電腦取代，漸漸遺忘了無拘無束、盡情釋放的快感。

玩樂不應該拘泥於任何地方、年齡、身份或方式，任何人都可以享受「玩」帶來的快樂。有誰說老友記不能盡情放肆去玩呢？

(編舞、創作及工作坊導師：李振宇)



攝影：Vincent Yik

製作團隊

項目聯合藝術總監：王榮祿、李振宇
概念及編舞：李振宇
視覺藝術家：周芷瑤
創作及工作坊導師：張嘉怡、甯昕靜、黃寶娜*
監製：高君
執行監製：溫浩彬
製作經理：馬志恒
執行舞台監督：陳躍詩
舞台監督：黎敏兒
聲音設計：劉曉江
服裝造型：張汝喬
服裝統籌：ELAINE.C
化妝及髮型：JoshiFu Makeup
宣傳：陸肇欣、鄭雅茵、郭俊銘^
紀錄片導演：鄭智雄、許仲賢
平面設計：ALAND STUDIO

展覽製作及技術團隊

藝術統籌：周芷瑤
展覽統籌：王韻熒、廖綺琦

*「藝術人才培育計劃」、
^「藝術行政人員實習計劃」
由香港藝術發展局資助

參與計劃學員

任翠甜	龐熙標	方妙馨	張思嘉
楊敬慈	周潔梅	鍾貴美	梁群好#
巫潤芳	葉淑芝	陳月屏	
霍景紅	歐玉華	鄭秀華	
劉慶虹	周兆球	吳美貞	
蔣偉建	俞金鳳	吳志輝	

#因個人事宜未能參與演出

「身體年輪」簡介

不加鎖舞蹈館透過在西貢區舉辦長者舞蹈藝術工作坊、示範展演會、展覽及結業演出等，以舞蹈建立長者與青年的結連，促進跨代的了解和相互學習，提昇區內長者對身體的控制力、集中力及協調度，並讓長者嘗試創作的樂趣。

不加鎖舞蹈館

香港其中一個最具前瞻性及實驗精神的當代舞團。舞團積極擴闊舞蹈表演的可能性，並於製作中體現和實踐，銳意發展多元的表演藝術生態。解放體制化的舞蹈美學，以個人為本，根據身體的獨特性重新為舞蹈定義，走出製作主導的運作模式。近年，舞團作多方面嘗試，開展一系列關於舞蹈及表演的跨界研習、駐留計劃、展演平台、與海外藝術家交流及「#非關舞蹈」公眾參與計劃等，開拓舞蹈的多元想像。

身體年輪
BODY IN TIME

Unlock Dancing Plaza

Danceless公眾參與計劃

Unlock Dancing Plaza