

十八有藝
西貢社區演藝計劃

身體年輪

BODY IN TIME

18dART
Sai Kung Community Arts Scheme

原正各打
 revisit

總結演出《途跡》及其他活動

18dART

社區演藝計劃 COMMUNITY ARTS SCHEME

十八

有藝

節目查詢

康樂及文化事務署
2591 1340
www.cpo.gov.hk

Facebook 十八有藝 18dART

Instagram 18d.art

節目及工作坊查詢

不加鎖舞蹈館
2778 3488
admin@unlock.com.hk
www.unlock.com.hk

全年精彩活動



如遇特殊情况，主辦機構保留
更換節目、導師及表演者的權利。
節目內容並不反映
康樂及文化事務署的意見。

舞蹈互動工作坊

12.4.2024 (五)

第一節 | 4:00 (下午) - 6:00 (下午)

第二節 | 6:00 (下午) - 8:00 (下午)

活動長約2小時*

總結演出《途跡》

13 - 14.4.2024 (六至日)

2:30 (下午) - 3:40 (下午)

節目長約1小時10分鐘*

不設劃位，觀眾須按指示在場內走動，請穿輕便衣服及鞋履。

紀錄片放映會及分享會

13.4.2024 (六)

4:00 (下午) - 5:30 (下午)

節目長約1小時30分鐘*

另設展覽於演講室

13 - 14.4.2024 (六至日)

12:00 (中午) - 6:00 (下午)

*粵語進行

牛池灣文娛中心文娛廳

免費入場

索取方法

網上登記

於2024年3月27日上午10時開始

使用網上表格登記，將以電話短訊發出確認通知。



門票數量有限
先到先得，額滿即止。

親身索取

將於節目開始前30分鐘在文娛廳入口處派發。

主辦



製作

UNLOCK DANCING PLAZA 不加鎖



「身體年輪」計劃簡介

不加鎖舞踊館透過在西貢區舉辦長者舞蹈藝術工作坊、示範展演、展覽及總結演出等，以舞蹈建立長者與社區的結連，促進跨代的了解和相互學習，提升區內長者對身體的控制力、集中力及協調度，並讓長者嘗試創作的樂趣。



總結演出《途跡》

「身體年輪」計劃不經不覺已經來到第四年，編舞李振宇回首過往三年走過的旅程，帶領老友記學員重遊身體年輪之旅的點滴。總結演出《途跡》更邀請跨媒介藝術家鄭雅茵及孫禮賢設計互動裝置，與學員即時交流，投影與他們的律動軌跡縱橫交錯，讓「身體年輪」刻劃在身體的痕跡被看見。

表演者：深造工作坊學員

陳月屏	梁群好	吳美貞	黎嘉敏	鄭秀華	吳志輝
阮素芬	霍景紅	劉少瓊	陳萬珍	葉淑芝	龐熙標
陳玉梅*	姚嘉莉	周兆球	任翠甜	楊敬慈	周潔梅
劉慶虹	歐玉華	張思嘉	俞金鳳	巫潤芳	

*因個人事宜未能參與演出

舞蹈互動工作坊

由舞蹈藝術家帶領大家進行簡單又輕鬆的身體律動練習，適合大小朋友參加，並播放「身體年輪」計劃紀錄片的精華片段，展示及分享在社區推行計劃的點滴。

紀錄片放映會及分享會

「身體年輪」計劃不時發現導演鄭智雄、許仲賢的身影，他們以錄像記錄舞蹈藝術家、跨媒介藝術家與老友記的愉快時光，將練習、排練以及創作的點滴淬煉成一小時的影像，藉放映會展現延續計劃的初心。屆時導演、聯合藝術總監王榮祿、李振宇以及老友記亦會現場分享他們的觀察和心得。



計劃團隊

項目聯合藝術總監 | 王榮祿、李振宇

創作及工作坊導師 | 李振宇、姜凱翎

跨媒介藝術家 | 鄭雅茵、孫禮賢

紀錄片導演 | 鄭智雄、許仲賢

燈光設計 | 黃珈琪

服裝設計 | 林海蕎

聲音設計 | 孫禮賢

舞台監督團隊 | 林慶麟、李泳蓮

計劃監製 | 王榮祿、陳家蔚

監製助理 | 蔡咏詩

平面設計 | Benjamin Law

不加鎖舞踊館

香港其中一個最具前瞻性及實驗精神的當代舞團。舞團積極擴闊舞蹈表演的可能性，並於製作中體現和實踐，銳意發展多元的表演藝術生態。解放體制化的舞蹈美學，以個人為本，根據身體的獨特性重新為舞蹈定義，走出製作主導的運作模式。近年，舞團作多方面嘗試，開展一系列關於舞蹈及表演的跨界研習、駐留計劃、展演平台、與海外藝術家交流及「#非關舞蹈」公眾參與計劃等，開拓舞蹈的多元想像。

 Unlock Dancing Plaza

 Danceless公眾參與計劃

 Unlock Dancing Plaza